



Retour d'expérience sur la méthode d'ECRAINS®

4 questions posées à Vincent Castagnau, SOBRIM



01

Quel(s) intérêt(s) voyez-vous à la méthode ECRAINS® ?

Par rapport à certains labels, ECRAINS® propose un process vraiment adapté à chaque projet. Elle évite l'écueil des « cases à cocher » et permet au contraire de faire du sur-mesure, d'installer une méthodologie qui a du sens pour chaque projet.

De plus c'est une démarche qui fait écho au développement du télétravail : en passant plus de temps chez elles, les personnes prennent davantage conscience de l'importance de la QAI.

La SOBRIM avait pris un virage « habitat sain » dès 2016, grâce à sa démarche Haranam. L'application d'ECRAINS® à partir de 2019 a encore consolidé cette direction.

**Mise en application, actions,
accompagnement, exigences...**



**Fiche infos : tout savoir
sur la méthode ECRAINS®**

02

Que vous a apporté la méthode ECRAINS® par rapport à votre métier ?

Elle nous permet de renforcer l'approche globale dès la conception des projets, en facilitant la prise en compte des performances et des impacts du bâtiment dans leur ensemble.

Elle a aussi donné de la crédibilité à ce que nous demandons à nos partenaires architectes, bureaux d'études et entreprises en matière de qualité de l'air intérieur : le fait d'offrir un cadre, de s'appuyer sur les savoir-faire de l'ADEME, est assez efficace pour entraîner tous les acteurs dans la démarche.

03

En quoi la mise en œuvre de la méthode ECRAINS® a-t-elle fait évoluer vos pratiques ?

La démarche a un impact sur le planning des travaux car il faut respecter des phases de ventilation. Elle demande aussi une implication certaine de la maîtrise d'ouvrage et de la maîtrise d'œuvre durant le chantier, notamment au démarrage de chaque phase-clé, pour s'assurer que la méthode est correctement mise en application.

Les ateliers menés en amont du chantier, d'abord avec les managers de chaque corps d'état, puis avec les ouvriers qui mettent en application les produits, nous ont permis d'expliquer le bien-fondé de ces nouvelles pratiques aux entreprises et aux équipes, et de les faire mieux accepter.

04

Et si c'était à refaire, que changeriez-vous (ou pas) ?

À l'avenir nous savons qu'il faut être vigilants sur l'identification des phases-clés du chantier et sur le rythme de contrôle, qui doit être plus soutenu. Il faut aussi intégrer le turn-over dans les équipes, qui oblige à répéter les consignes et à assurer un suivi régulier. L'objectif est qu'au-delà du cadre de la démarche, la question de la qualité de l'air intérieur devienne un réflexe pour les différents acteurs, de la conception à l'exécution.



LES CARACTÉRISTIQUES D'OPALESCENCE

- ▶ Maître d'ouvrage : **SOBRIM**
- ▶ Lieu : **Bayonne**
- ▶ Construction d'une résidence de **108 logements**
- ▶ **3 bâtiments R+3** sur parking en sous-sol
- ▶ Montant de l'opération : **12 000 000 € HT**
- ▶ **170 m²** de salons partagés

LES CHIFFRES CLÉS

(exemplarité de l'opération en matière de qualité de l'air intérieur)

- ▶ **56 % des logements** en double ou triple orientation
- ▶ **17,5 m² de terrasse** par logement
- ▶ **2 ateliers de sensibilisation** des entreprises à la qualité de l'air intérieur (AIRBAT)
- ▶ **15 300 m² de parois** réalisées en produits très faiblement émissifs (classe A+)
- ▶ **Tous les produits de pose labellisés** EMICODE EC1 Plus
- ▶ **4 groupes d'extraction** de VMC et **1 km** de réseau
- ▶ **Jardins** en cœur d'îlot et un **potager partagé**